



Fondo cultural



Starting with the first **Paralympics Games** in Rome in 1960, the International Paralympics Committee has organized summer and winter games that follow the regular Olympic Games and are hosted by the same city. Athletes with all types of disabilities compete in the Paralympics. More than 160 nations participate in this nonprofit organization, with over 6,000 participants worldwide.

- How do you think athletes with disabilities benefit from competing in the Paralympics or in similar local events?



¿Quieres ir conmigo?

Chapter Objectives

- Talk about activities outside of school
- Extend, accept, and decline invitations
- Tell when an event happens
- Understand cultural perspectives on after-school activities

Video Highlights

A primera vista: ¡A jugar!

GramActiva Videos: *ir + a + infinitive; the verb jugar*

Country Connection

As you learn about after-school activities, you will make connections to these countries and places:



Más práctica

- *Real.* para hispanohablantes, pp. 150–151

Go  **Online**
PHSchool.com

For: Online Atlas
Web Code: jce-0002

En los juegos paralímpicos de Atlanta, Georgia

A primera vista

jcd-0497



Objectives

Read, listen to, and understand information about

- activities outside of school

Vocabulario y gramática en contexto

Club Deportivo León

Parque de la Independencia

¿Te gustan los deportes? ¡Puedes practicar con uno de nuestros expertos!
¿Juegas bien o juegas mal? ¡No importa! Hay un deporte para ti.



8.00		el fútbol
8.00		el vóleibol
10.00		el golf
10.00		el tenis
13.00		el béisbol
13.00		el básquetbol
16.00		el fútbol americano



—¿Qué **quieres** hacer **a las ocho de la mañana**, jugar al fútbol o al vóleibol?

—A ver . . . No **quiero** jugar al fútbol. **Juego** muy **mal**. Prefiero jugar al vóleibol. Necesito practicar más. ¿Y qué **te gustaría** hacer a las cuatro **esta tarde**?

—**Me gustaría** jugar al fútbol americano.





el concierto



la fiesta



el baile



el partido

—¡Hola! ¡Soy Rosa! ¿Quieres hacer algo **conmigo este fin de semana?** Hay un concierto en el parque.



—**Lo siento**, pero no **puedo**. Estoy **demasiado ocupado** y tengo mucha tarea.



—No puedo porque **tengo que** trabajar. Trabajo **esta noche** a las siete y mañana trabajo **a la una de la tarde**. **Voy a estar** un poco **cansada**.
¡Ay! ¡Qué pena!



—**¡Qué triste!** No, no puedo ir **contigo**. Estoy **un poco enferma**.



ir de **cámping**



ir de **pesca**



—**¡Qué buena idea!** Pero no me gustan los conciertos. Prefiero ir de **cámping**. Siempre estoy muy **contenta** cuando voy de **cámping**. . .
¿A qué hora? ¿Mañana a las cinco de la tarde?
Entonces, nos vemos.

Actividad **1**

jcd-0497

Escuchar

¡Deportemanía!

Marcela is a sports fanatic! As she lists the days on which she will play the various sports, touch the picture of each sport.

Actividad **2**

jcd-0497

Escuchar

¿Cómo estás?

You will hear how five people are feeling. Act out the adjectives that you hear.

Más práctica

- Practice Workbook, pp. 76–77: 4B-1, 4B-2
- WAV Wbk.: Writing, p. 84
- Guided Practice: Vocab. Flash Cards, pp. 133–138
- Real. para hispanohablantes, p. 152

Go Online

PHSchool.com

For: Vocab. Practice
Web Code: jcd-0411



¡A jugar!

Ignacio, Javier, Ana y Elena están en el Parque del Retiro en Madrid. ¿Qué van a jugar y hacer? ¿De qué hablan? Lee la historia.

Strategy

Looking to find key questions
Before you read the story, skim to find where the characters are asking questions. The answers may point to important information in the story.

- Look at the questions. Which characters are offering invitations? What do you think they will do?



España



Javier

Ana

Elena

Ignacio

1 Hoy es sábado y hace buen tiempo. Ignacio, Javier, Ana y Elena están en el parque para jugar al fútbol.



5 Ignacio: Oye, hay una fiesta esta noche. Ana, tú y Elena vais, ¿verdad?

Ana: ¡Claro!

Ignacio: Javier, ¿quieres ir con nosotros a la fiesta?

Elena: ¡Qué buena idea!

6 Javier: ¿A qué hora es la fiesta?

Ana: A las nueve **de la noche**. En la escuela.

7 Javier: ¿Tengo que bailar?

Ana: Pues, sí. Puedes bailar conmigo y con Elena.

Javier: No **sé** bailar muy bien.

Ana: ¡Vamos, Javier!

Javier: Bien, voy.



2 Ignacio: ¡Oye, Javier! ¡Sabes jugar muy bien al fútbol!

Javier: Y tú también . . . Pero necesito practicar más. Ana, ¿quieres jugar?

Ana: ¡Por supuesto! Vamos a jugar.



3 Elena: Estoy demasiado cansada y tengo sed. ¿Por qué no tomamos un refresco?

Ignacio: ¡Genial! Yo también estoy un poco cansado.



4 Ana: ¿Juegas al vóleibol esta tarde?

Elena: Sí, a las seis.



8 Javier: Hasta las nueve, entonces.

Ignacio: ¡Genial! Hasta más tarde.

Actividad 3

Escribir/Hablar

¿Comprendes?

¿Quién habla: Ana, Elena, Ignacio o Javier?

1. No sé bailar bien.
2. Necesito practicar más.
3. Necesito beber algo después de jugar al fútbol.
4. Juego al vóleibol a las seis.
5. Voy a la fiesta a las nueve.
6. Estoy cansado.

Más práctica

- Practice Workbook, pp. 78–79: 4B-3, 4B-4
- WAV Wbk.: Video, pp. 79–80
- Guided Practice: Vocab. Check, pp. 139–142
- Real. para hispanohablantes, p. 153

Go Online
PHSchool.com

For: Vocab. Practice
Web Code: jcd-0412

- Talk about activities outside of school
- Extend, accept, and decline invitations
- Tell when an event happens
- Say what you are going to do
- Learn to use *ir + a + infinitive* and the verb *jugar*

Manos a la obra

Vocabulario y gramática en uso

Actividad
4

Hablar

Me gustaría ir . . .

Say whether or not you would like to do these things this weekend.



Modelo

Me gustaría ir a una fiesta este fin de semana.

o: No me gustaría ir a una fiesta este fin de semana.



Actividad
5

Escribir/Hablar

No sé jugar . . .

Indica si sabes o no sabes jugar estos deportes.



Modelo

Sé jugar al béisbol muy bien.

o: No sé jugar al béisbol.



Actividad
6



Hablar

¿Qué deportes practicas?

Using the information from Actividad 5, ask and tell about which sports you know, or don't know, how to play.

Modelo

A —¿Sabes jugar al béisbol?

B —¡Por supuesto! Sé jugar al béisbol muy bien.

o:—No, no sé jugar al béisbol.

Actividad
7



Leer/Escribir

¿Cómo estás?

You've asked your friends how they are. Now read each friend's reply and write the correct form of the missing word from the list.

cansado, -a	contento, -a
enfermo, -a	mal
ocupado, -a	triste

Tú: ¿Cómo estás?

Felipe: Muy 1. Voy a un concierto esta noche con mis amigos.

Miguel: ¡ 2. ! Mi clase de ciencias es muy aburrida y no me gusta nada el profesor.

Marta: Estoy 3. Me duele la cabeza. Hoy no puedo jugar al tenis ni patinar.

Carlos: Estoy 4. Todos mis amigos van a la playa el sábado pero tengo que trabajar.

Gabriela: Un poco 5. Todas las noches trabajo en el centro comercial.

Dolores: Demasiado 6. Juego al básquetbol después de las clases, tomo lecciones de piano y practico cada día y tengo un trabajo también.

Actividad
8



Hablar

Lo siento

Ask your partner if he or she wants to do these activities with you. Your partner can't go, and will offer excuses to explain why.



Modelo

A — ¡Oye! ¿Quieres patinar conmigo esta tarde?

B — Lo siento. Hoy no puedo. Estoy demasiado enfermo(a).

Estudiante A

1.



2.



3.



4.



5.



Estudiante B

muy
demasiado
un poco

ocupado, -a
enfermo, -a
cansado, -a
triste
mal

¡Respuesta personal!

Actividad
9

jcd-0498



Escuchar/Escribir

Escucha y escribe

You will hear three invitations to events and the responses given.

On a sheet of paper, write the numbers 1–3. As you listen, write down what each invitation is for and whether the person accepted it (write *sí*) or turned it down (write *no*).

Actividad
10



Hablar

¿A qué hora?

Take turns asking and telling what time the following activities take place.



8:00

Modelo

A —¿A qué hora es la película?

B —A las ocho de la noche.

Actividad
11



Hablar

Una invitación para el sábado

Invite your partner to these places, and tell at what time you will go. Your partner will accept or decline. Follow the model.



Modelo

A —¿Te gustaría ir al concierto el sábado?

B —¿A qué hora?

A —A la una y media de la tarde.

B —¡Genial! ¡Nos vemos el sábado!

Nota

To ask and tell what time something happens, you say:

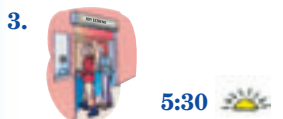
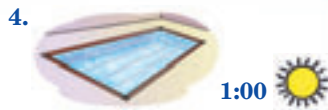
- ¿A qué hora vas?
- Voy a la una.
- Voy a las tres y media.

To specify what part of the day, add:

de la mañana* *in the morning (A.M.)*
de la tarde *in the afternoon (P.M.)*
de la noche *in the evening, at night (P.M.)*

*Mañana means "tomorrow"; la mañana means "morning."

Estudiante A



Estudiante B

¡Por supuesto! Me gustaría mucho.

Lo siento, pero no puedo.

¡Ay! ¡Qué pena! Tengo que trabajar.

¡Genial! Nos vemos el sábado.

¡Qué buena idea! ¡Gracias!

¡Respuesta personal!

Exploración del lenguaje

Spanish words borrowed from English

Languages often borrow words from one another. For example, “rodeo” and “patio” are Spanish words that have found their way into English. There are also many examples of English words that have entered Spanish. By recognizing these familiar words, you can increase your vocabulary in Spanish.

Try it out! Read the sentences and identify the “borrowed words.” Don’t forget to pronounce the words correctly in Spanish.

- Quiero hacer videos.
- ¿Quieres jugar al básquetbol conmigo?
- Practico el rugby y el ráquetbol.
- Juego al fútbol en el cámping.
- ¡Me encantan los sándwiches!



Actividad
12

Escribir/Hablar

Y tú, ¿qué dices?

1. ¿A qué hora te gusta ir al cine?
2. ¿Estás más contento(a) cuando practicas un deporte o cuando ves la televisión?
3. ¿Qué deportes te gustan más?
4. ¿Este fin de semana tienes que trabajar o puedes pasar tiempo con amigos?

Fondo cultural

La Noche de los Rábanos is just one of the many kinds of *fiestas* in the Spanish-speaking world. On the evening of December 23, people set up booths around the *zócalo* (town square) of Oaxaca, Mexico, to display and sell radishes (*los rábanos*) sculpted into a fantastic array of shapes. *Oaxaqueños* and visitors alike crowd the square to view the amazing creations.

- Do you know communities or regions in the United States that are known for particular crafts or products?



Rábanos esculpidos (*sculpted*), Oaxaca, México

Gramática

Ir + a + infinitive

Just as you use “going” + an infinitive in English to say what you are going to do, in Spanish you use a form of the verb **ir + a + an infinitive** to express the same thing:

Voy a jugar al tenis hoy.

I'm going to play tennis today.

¿Tú **vas a jugar** al golf esta tarde?

Are you going to play golf this afternoon?

Mis amigas **van a ir de camping** mañana.

My friends are going camping tomorrow.



Javier: ¿Van a jugar conmigo, o no?
Ana: Sí, vamos a jugar contigo.

GramActiva VIDEO

Want more help with *ir + a + infinitive*? Watch the GramActiva video.



Actividad
13

jcd-0498



Escuchar/Escribir

Escucha y escribe

Rosario and Pablo have left messages on your answering machine telling you what they are going to do and inviting you to join them. On a sheet of paper, write their names and, under each one, the numbers 1–3. As you listen to each message, write down information to answer these three questions:

1. ¿Adónde quiere ir?
2. ¿Qué va a hacer?
3. ¿A qué hora va a ir?

Actividad
14



Escribir/Hablar

Este fin de semana vamos a . . .

¿Qué va a hacer la familia Ríos este fin de semana?

Modelo

Esteban /



/ 8:00



Esteban va a estudiar a las ocho de la noche.

1. Angélica /



/ 3:30



4. Angélica y el Sr. Ríos /



/ 7:00



2. Yo /



/ 4:00



5. Los señores Ríos /



/ 7:30



3. Esteban y un amigo /



/ 10:00



6. Angélica, Esteban y yo /



/ 8:00



Actividad
15



Escribir/Hablar

¿Qué vas a hacer?

- 1 Make a chart like this one to describe five things you're going to do, when you're going to do them, and with whom. Use the following words to say when you're going to do these things: *esta tarde, esta noche, mañana, el jueves, el fin de semana.*

Modelo

¿Qué?	¿Cuándo?	¿Con quién?
tocar la guitarra	esta tarde	mis amigos

- 2 Ask your partner what his or her plans are.

Modelo

- A —¿Qué vas a hacer esta tarde?
B —Esta tarde mis amigos y yo vamos a tocar la guitarra.



Mañana voy a tocar la guitarra.

Actividad
16



Leer/Escribir/Hablar

El teléfono celular

Lee el anuncio para el teléfono celular y contesta las preguntas.

- ¿Por qué es bueno tener un teléfono celular?
- ¿Te gusta hablar por teléfono celular? ¿Con quién?
- ¿Crees que es bueno o malo usar un teléfono celular en un restaurante? ¿Por qué?

Actividad
17



Hablar

¿Quieres ir conmigo?

Pretending to use a cell phone, greet a partner and invite him or her to do something with you. Your partner can't go and tells you why.

Modelo

- A —*Hola, Sara. Soy Rosa. ¿Quieres jugar al tenis conmigo esta tarde?*
B —*Lo siento, hoy no puedo. Voy a estudiar para la clase de inglés.*
A —*¡Ay! ¡Qué pena!*

¿Te gustaría . . .

- pasar más tiempo con tus amigos?
- ir de compras?
- ir al cine?
- escribir un mensaje?
- escuchar música?
- jugar un juego?



¡Por supuesto!
¡Con un teléfono celular puedes hacer planes para hacerlo todo!

Más práctica

- Practice Workbook, pp. 80–81, 4B-5, 4B-6
- WAV Wbk.: Writing, p. 85
- Guided Practice: Grammar Acts., pp. 143–144
- Real. para hispanohablantes, pp. 154–157

Go Online
PHSchool.com
For: *Ir + a + Infinitive*
Web Code: jcd-0413

Gramática

The verb *jugar*

Use the verb *jugar* to talk about playing a sport or a game. Even though *jugar* uses the same endings as the other *-ar* verbs, it has a different stem in some forms. For those forms, the *-u-* becomes *-ue-*. This kind of verb is called a “stem-changing verb.” Here are the present-tense forms:

(yo) juego	(nosotros) jugamos (nosotras)
(tú) juegas	(vosotros) jugáis (vosotras)
Ud. (él) juega (ella)	Uds. (ellos) juegan (ellas)

Nota

Many Spanish speakers always use *jugar a* and the name of the sport or game:

- ¿Juegas al vóleibol?
- Others do not use the *a*:
- ¿Juegas vóleibol?

GramActiva VIDEO

Use the **GramActiva** video to help you learn more about the verb *jugar*.

juego



Actividad 18

Escribir

¿A qué juegan?

Escribe frases para decir qué deportes practican estas personas.



Alex Rodríguez

Modelo

Alex Rodríguez juega al béisbol.

1.



Sergio García

2.



Rebecca Lobo y Eduardo Nájera



3.



Carlos Valderrama

4.



Sammy Sosa y Edgardo Alfonzo



5. Y tus amigos y tú, ¿a qué juegan Uds.?

También se dice . . .

el básquetbol = el baloncesto
(muchos países)

el fútbol = el balompié (muchos países)

el vóleibol = el balonvolea (España)



Juego

- On each of two index cards, draw a picture that represents a sport or game and write *muy bien*, *bien*, or *mal* to show how well you play that sport or game. Don't let your classmates see your cards.
- Get together with five other students. Put all the cards face down in the center of your group. Choose a card and try to identify who drew it by asking the others how well they play what is pictured. Keep track of what you learn about your classmates.



Modelo

- A —*Enrique, ¿juegas bien al tenis?*
B —*No, juego muy mal al tenis.*

- Write six sentences about the sports and games the students in your group play.

Modelo

Oscar y Nacho juegan muy bien al fútbol. Teresa y yo jugamos bien al golf.

La ciudad deportiva

Lee sobre el sueño (*dream*) de Iván Zamorano y contesta las preguntas.

Mi sueño¹

Quiero una ciudad² dedicada al deporte, a la familia y los niños.³ Quiero servicios de calidad internacional, con profesores de excelencia. En mi sueño, los niños y jóvenes juegan y practican deportes para ser mejores.⁴ Este sueño ya es realidad y quiero compartirlo contigo. El lugar⁵ para hacer deporte en familia.



Escuelas de Fútbol, Tenis, Hockey

Inicio de Inscripción: 23 de marzo, a las 8
Inicio de Actividades: 1 de abril, a las 14 horas

Avenida Pedro Hurtado 2650, Las Condes, Santiago, Chile
Teléfono: 212 2711

- ¿Qué es el sueño de Iván Zamorano?
- ¿Qué deportes juegan en la Ciudad Deportiva de Iván?
- ¿Qué día empieza (*begins*) la inscripción para las escuelas? ¿A qué hora?
- ¿A qué hora empiezan las actividades?
- ¿Te gustaría ir a la Ciudad Deportiva de Iván Zamorano? ¿Por qué?

Más práctica

- Practice Workbook, p. 82: 4B-7
- WAV Wbk.: Writing, p. 86
- Guided Practice: Grammar Acts., pp. 145–146
- Real. para hispanohablantes, pp. 158–159

Go Online
PHSchool.com

For: Jugar
Web Code: jcd-0414

¹dream
²city

³children
⁴better

⁵place
⁶Registration

Pronunciación

jcd-0498

The letter *d*



In Spanish, the pronunciation of the letter *d* is determined by its location in a word. When *d* is at the beginning of a word, or when it comes after *l* or *n*, it sounds similar to the *d* in “dog.” Listen, then say these words:

diccionario	doce	donde
domingo	desayuno	día
deportes	calendario	bandera

When *d* comes between vowels and after any consonant except *l* or *n*, it sounds similar to the *th* of “the.” Listen, then say these words:

cansado	ocupado	puedes
idea	sábado	partido
tarde	ensalada	atrevido

Try it out! Here is a tongue twister to give you practice in pronouncing the *d*, but also to give you something to think about!

**Porque puedo, puedes,
porque puedes, puedo;
Pero si no puedes,
yo tampoco puedo.**



Una voluntaria en un hospital

El español en el mundo del trabajo



There are many opportunities to use Spanish in the health care field—in hospitals, emergency rooms, and neighborhood clinics. This young woman volunteers in a California hospital. Since many of the patients come from Spanish-speaking homes, she is able to speak with them and their families in Spanish. *“Para mí, trabajar como voluntaria es una de mis actividades favoritas. Creo que mi trabajo es importante.”*

- What opportunities are there in your community to do volunteer work where speaking Spanish is helpful?

¡Vamos de cámping!

Tourism is an important industry in Spain. Many tourists prefer to go camping rather than stay in hotels. Read the following brochure about a campground and then answer the questions.

Conexiones Las matemáticas

Cámping Playa Tropicana



Alcossebre (Castellón)

Teléfono: 462 41 42 73 Fax: 964 01 55 05

240 kilómetros al sur de Barcelona

52 kilómetros al norte de Castellón

- Un cámping verdaderamente recomendable
- Siempre algo nuevo
- La mejor opción para su dinero

Con abundante vegetación y mucha sombra,¹ directamente sobre una fabulosa playa. Ideal para niños. La mejor zona de pesca de la Costa de Azahar.

¹shade



1. ¿Qué distancia en millas² hay entre³ Barcelona y el Cámping Playa Tropicana?
2. ¿Qué distancia hay entre Castellón y el Cámping Playa Tropicana?

Para convertir kilómetros en millas, es necesario dividir el número de kilómetros por 1.6.

²miles ³between

Para decir más . . .

200 = doscientos

Y tú, ¿qué dices?

1. ¿Con quién te gustaría ir a una fiesta?
¿Por qué?
2. ¿Qué prefieres, ir de pesca o ir a un baile?
3. ¿Qué vas a hacer mañana a las ocho de la noche?
4. ¿Qué vas a hacer este fin de semana?
5. ¿Te gustaría ver un partido de fútbol o ir a un concierto?

¡Adelante!

Lectura

Sergio y Lorena: El futuro del golf

Lee dos artículos de una revista deportiva. Vas a conocer a¹ Sergio García y a Lorena Ochoa Reyes, dos atletas famosos.



Sergio García

Sergio García es uno de los golfistas más populares en el mundo del golf profesional.

Sergio juega para el Club de Campo del Mediterráneo en Borriol, Castellón, donde su padre Víctor es golfista profesional. Juega al golf desde la edad¹ de tres años y a los 12 años es campeón² del Club de Campo. Es el golfista más joven en

Nombre: Sergio García
Fecha de nacimiento: 9/1/80
Lugar de nacimiento: Borriol, Castellón (España)
Club: Club de Campo del Mediterráneo
Su objetivo: Ser el mejor del mundo
Profesional: Desde abril del 99
Aficiones²: Real Madrid, tenis, fútbol, videojuegos



competir en el campeonato PGA desde Gene Sarazen en 1921 y gana³ el segundo lugar.⁴ Tiene el nombre "El niño." A los 15 años, juega en un torneo del circuito europeo de profesionales. Y a la edad de 17 años gana su primer torneo de profesionales.

Es evidente que este español tiene el talento para realizar su objetivo.

Objectives

- Read about and compare the lives of two famous golfers
- Recognize specialized sports vocabulary
- Understand cultural perspectives regarding extracurricular activities
- Write an invitation to an event
- Learn facts about the contemporary United States

Strategy

Cognates

Use the cognates in the following article to help you understand what is being said about the golfers.



Lorena Ochoa Reyes

Nombre:
Lorena Ochoa Reyes

Fecha de nacimiento:
15/11/81

Lugar de nacimiento:
Guadalajara, México

Su objetivo: Ser la golfista número uno del mundo

Universidad: Universidad de Arizona

Aficiones: Básquetbol, tenis, bicicleta de montaña, correr, nadar, comida italiana

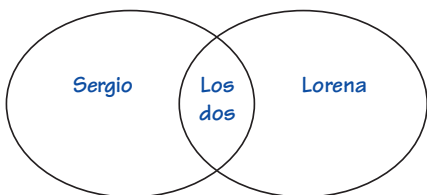


Lorena es la mejor golfista de México. Juega al golf desde los seis años de edad. A los 21 años, gana su primer torneo de profesionales. Es la única mexicana en calificar al torneo U.S. Women's Open. Ella dice que está muy emocionada porque quiere jugar mejor⁸ y competir en los Estados

Unidos. Ella dice que es muy importante practicar y entrenar⁹ todos los días. Lorena gana 3 torneos importantes entre 2004 y 2005. Un día ella quiere ser la golfista número uno del mundo.
⁷only ⁸better ⁹to train

¿Comprendes?

Copy this Venn diagram on a sheet of paper. Make a list in English of at least eight facts that you learned about Sergio and Lorena. Write the facts on your Venn diagram. Include information about Sergio in the left oval, information about Lorena in the right oval, and any fact that applies to both of them in the overlapping oval.



Más práctica

- WAV Wbk.: Writing, p. 87
- Guided Practice: Lectura, p. 147
- Real. para hispanohablantes, pp. 162–163

Go Online
PHSchool.com

For: Internet Link Activity
Web Code: jcd-0415

Fondo cultural

Una jugadora profesional Rebecca Lobo, professional basketball player, won a gold medal in the 1996 Olympics. She became one of the WNBA's original players. Rebecca wrote a book called *The Home Team*, which tells about her life and her mother's struggle against breast cancer. In 2001, she established a college scholarship fund for minority students who plan to enter the healthcare field. Today, Rebecca is an announcer for the WNBA.



- Rebecca Lobo is a popular motivational speaker. What message do you think she gives to her audiences?

¿Qué haces en tu tiempo libre?

In many Spanish-speaking countries, extracurricular activities traditionally play a much smaller role in school life than in the United States. Students usually participate in activities such as music and athletics at clubs and institutions outside of school.

Although some schools have teams, many students who are interested in sports attend clubs such as el Club Deportivo General San Martín. At these clubs teens practice and compete on teams. They also participate in individual sports such as tennis. The competition between clubs is sometimes more intense than the competition between schools.

Students with artistic talents often go to a private institute to take music, dance, or art lessons. They might attend el Instituto de Música Clásica or el Instituto de Danza Julio Bocca.

Many students spend their time outside of classes studying a foreign language. They might learn English at la Cultura Inglesa or French at la Alianza Francesa.

In general, students do not hold jobs. They spend their time studying, being with family and friends, and participating in different activities.

Check it out! Take a survey of your friends to find out what they do after school. Do they work a part-time job? Do they participate in a sport with a school team or in extracurricular activities at school? Do they belong to a club or organization outside of school?

Think about it! How do the practices in your community compare with what you have learned about young people's after-school activities in Spanish-speaking countries?



Jugando al hockey en Buenos Aires, Argentina



¿Te gusta jugar al ajedrez?



Trabajando después de la clases

Presentación escrita

Una invitación

Task

A special event is coming up on the calendar and you want to invite a friend to go with you.

1 Prewrite Think about an event that you'd invite a friend to attend, such as a concert, sporting event, or party. Write an invitation that includes:

- the name of the event
- when, where, and at what time the event is taking place
- who is going

2 Draft Use the information from Step 1 to write a first draft of your invitation. Begin your invitation with *¡Hola . . . !* and close with *Tu amigo(a)* and your name.

3 Revise Read your note and check for correct spelling and verb forms. Share your invitation with a partner. Your partner should check the following:

- Did you give all the necessary information?
- Is there anything you should add or change?
- Are there any errors?

4 Publish Write a final copy of your invitation, making any necessary changes. You may want to give it to your friend or include it in your portfolio.

5 Evaluation Your teacher may give you a rubric for how your invitation will be graded. You probably will be graded on:

- how complete the information was
- use of vocabulary expressions
- accuracy of sentence structures



Strategy

Organizing information
Thinking about the correct format and necessary information beforehand will help you create a better invitation.



Estados Unidos

Contemporáneo

According to the 2000 census, 32,800,000 people (about 12 percent of the total population of the United States) classified themselves as being of Spanish or Hispanic descent. Out of that number, 30,700,800 indicated that they were of either Mexican, Puerto Rican, or Cuban descent. The remaining 2,099,200 people checked "Other Spanish/Hispanic" on their census questionnaires. This broad category included people who came from or who had ancestral ties to other Spanish-speaking countries in the Caribbean, Central and South America, or Spain.

Born in Costa Rica, Dr. Franklin Chang-Díaz (left) was the first Hispanic astronaut to fly in space. He was selected by NASA in 1980 and is a veteran of seven space flights. In 1990, Californian Dr. Ellen Ochoa (right) became the first Hispanic female astronaut. Since then she has logged more than 978 hours in space. Her dream is to help build a space station, which she considers "critical . . . to human exploration in space." Both Dr. Ochoa and Dr. Chang-Díaz are the recipients of many honors for their technical contributions and their scholarship. ▶



¿Sabes que . . . ?

The influence of Spanish-speaking cultures is evident throughout the United States. Musical artists such as Enrique Iglesias, Shakira, and Marc Anthony sell millions of CDs. Actors such as Salma Hayek, Jennifer López, Cameron Díaz, and Martin Sheen earn great acclaim for their work. And in politics, Spanish-speaking Americans serve in Congress and top-level Cabinet posts.

Para pensar

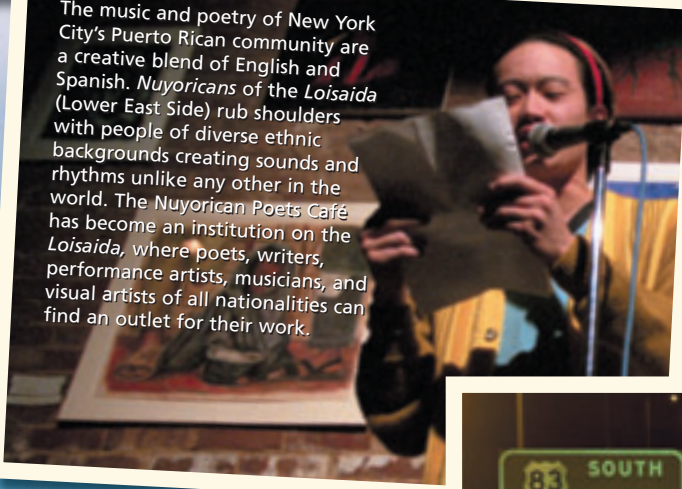
Work with a partner and interview a classmate, friend, or acquaintance who is Spanish-speaking or who has ties to a Spanish-speaking country. What is the person's name? Where did the family come from, and when? Why did the family move to your community? If this person had one thing to say to you and your classmates about the immigrant experience and cultural differences, what might that be? Write a short account of the interview and present it to your class or to a small group.



Go  online
PHSchool.com

For: Online Atlas
Web Code: jce-0002

The music and poetry of New York City's Puerto Rican community are a creative blend of English and Spanish. *Nuyoricans* of the *Loisaida* (Lower East Side) rub shoulders with people of diverse ethnic backgrounds creating sounds and rhythms unlike any other in the world. The *Nuyorican Poets Café* has become an institution on the *Loisaida*, where poets, writers, performance artists, musicians, and visual artists of all nationalities can find an outlet for their work.



More than half of Miami's population is of Spanish-speaking descent. Calle Ocho is the heart of Little Havana, the largest Cuban American community in the United States. The Calle Ocho Festival, which takes place at the end of Carnival Miami, is a great time to sample Cuban food and dance to some of the world's greatest salsa artists.



More Mexicans visit the border town of Laredo, Texas, than any other city in the United States; and more United States citizens visit the Mexican border town of Tijuana than any other foreign city. Most of the visitors come from nearby areas and stay for only a few hours to visit or shop.



Repaso del capítulo

Vocabulario y gramática

jcd-0499



To prepare for the test, check to see if you . . .

- know the new vocabulary and grammar
- can perform the tasks on p. 219

to talk about leisure activities

el baile	dance
el concierto	concert
la fiesta	party
el partido	game, match
ir + a + infinitive	to be going to + verb
ir de camping	to go camping
ir de pesca	to go fishing
jugar al básquetbol	to play basketball
jugar al béisbol	to play baseball
jugar al fútbol	to play soccer
jugar al fútbol americano	to play football
jugar al golf	to play golf
jugar al tenis	to play tennis
jugar al voleibol	to play volleyball
(yo) sé	I know (how)
(tú) sabes	you know (how)

to describe how someone feels

cansado, -a	tired
contento, -a	happy
enfermo, -a	sick
mal	bad, badly
ocupado, -a	busy
triste	sad

to tell what time something happens

¿A qué hora?	(At) what time?
a la una	at one (o'clock)
a las ocho	at eight (o'clock)
de la mañana	in the morning
de la noche	in the evening, at night
de la tarde	in the afternoon
este fin de semana	this weekend
esta noche	this evening
esta tarde	this afternoon

to extend, accept, or decline invitations

conmigo	with me
contigo	with you
(yo) puedo	I can
(tú) puedes	you can
¡Ay! ¡Qué pena!	Oh! What a shame!
¡Genial!	Great!
lo siento	I'm sorry
¡Oye!	Hey!
¡Qué buena idea!	What a good / nice idea!
(yo) quiero	I want
(tú) quieres	you want
¿Te gustaría?	Would you like?
Me gustaría	I would like
Tengo que ____.	I have to ____.

other useful words and expressions

demasiado	too
entonces	then
un poco (de)	a little

jugar (a) to play (games, sports)

juego	jugamos
juegas	jugáis
juega	juegan



For *Vocabulario adicional*, see pp. 472–473.

Más práctica

- Practice Workbook: Puzzle, p. 83
- Practice Workbook: Organizer, p. 84

Go Online
PHSchool.com
For: Test Preparation
Web Code: jcd-0416

Preparación para el examen

On the exam you will be asked to . . .

Here are practice tasks similar to those you will find on the exam . . .

If you need review . . .

jcd-0499



1 Escuchar Listen to and understand messages that give information about when and where to meet someone

On your answering machine, you hear your friend asking if you can go somewhere with her this weekend. Based on her message, try to tell: a) where she is going; b) what she is going to do; and c) what time she wants to go.

pp. 198–201 *A primera vista*
p. 203 Actividad 9
p. 206 Actividad 13



2 Hablar Make excuses for not accepting an invitation

You and a friend have planned a camping trip this weekend, but another friend now wants you to do something with him. With a partner, take turns rehearsing excuses for declining his invitation.

p. 202 Actividad 4
p. 203 Actividad 8
p. 204 Actividad 11
p. 207 Actividad 17



3 Leer Read and understand short messages about accepting or declining invitations

You find notes under your desk that were written to the person who was sitting there before you. Read them to see why people declined an invitation to a party:

pp. 198–201 *A primera vista*
p. 203 Actividad 7
pp. 212–213 *Lectura*

a) *Me gustaría, pero no puedo. Tengo que estudiar para un examen.*

b) *¡Genial! ¡Una fiesta! Ay, pero no puedo. Voy de camping.*

c) *¿A las siete? No puedo. Juego un partido de vóleybol a las siete y media. Lo siento.*



4 Escribir Write a short note telling what you are going to do during the week

As a counselor for an after-school program for children, you must write a note to the parents telling them at least three things their children are going to do during the week. (Hint: Start your note with *¡Hola! Esta semana . . .*)

pp. 198–201 *A primera vista*
p. 206 *ir + a + infinitive*; Actividad 14
p. 207 Actividad 15
p. 215 *Presentación escrita*



5 Pensar Demonstrate an understanding of cultural differences regarding extra-curricular activities

Think about what you and your friends typically do after school. Are your activities usually school-related? How would you compare what you do to what some Hispanic teens do in their after-school time?

p. 214 *Perspectivas del mundo hispano*